

WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO W KL. 4 OSM I ST.

KLASA IV					
WYMAGANIA PODSTAWOWE			WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE		
STOPIEŃ					
SPRAWNOŚCI	DOPUSZCZAJĄCY	DOSTATECZNY	DOBRY	BARDZO DOBRY	CELUJĄCY
1. SŁUCHANIE	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ określa kontekst wypowiedzi ustnej ▪ rozróżnia niektóre słowa w zdaniach obcego tekstu, ▪ prawidłowo reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela w języku obcym, ▪ rozumie krótkie i łatwe teksty zgodne z tematyką programową. 	<p>Uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozumie krótkie zdania, krótkie, nieskomplikowane wypowiedzi, ▪ rozpoznaje liczebniki, ▪ wyszukuje określone informacje w tekście słuchanym, często przy pomocy nauczyciela. 	<p>Uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą i dostateczną, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozumie pełną wypowiedź nauczyciela i kolegów na tematy objęte programem, ▪ wyszukuje określone informacje w tekście słuchanym, niekiedy z pomocą nauczyciela, ▪ selektywnie rozumie podany tekst. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ globalnie rozumie podany tekst, ▪ prawidłowo wyszukuje określone informacje w tekście słuchanym, ▪ rozumie w większości wypowiedzi nauczyciela na tematy objęte programem, ▪ rozumie wszystkie ważne informacje w tekście słuchanym. 	<p>Uczeń opanował w stopniu doskonałym materiał wymagany na ocenę bardzo dobrą,, swobodnie operuje poznanym słownictwem, rozumie wszystkie wypowiedzi nauczyciela na tematy objęte programem</p>
2. MÓWIENIE	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wita się i żegna z rówieśnikiem, ▪ przedstawia się, ▪ zna liczebniki główne, ▪ zna nazwy członków rodziny, ▪ mówi, że ma rodzeństwo / nie ma rodzeństwa ▪ zna niektóre przymiotniki charakteryzujące osobę, ▪ rozróżnia pytania kierowane do 	<p>Uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zna więcej słów do danego bloku tematycznego, ▪ poprawnie wymawia poznane słownictwo, ▪ pyta o wiek, ▪ mówi, ile ma lat, ▪ rozróżnia rodzajniki określone i nieokreślone, ▪ poprawnie stosuje zaimek dzierżawczy <i>mein</i> i <i>dein</i>, ▪ zna odmianę 	<p>Uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą i dostateczną, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ma większy zasób słownictwa, ▪ konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat bez popełniania rażących błędów, ▪ nawiązuje i podtrzymuje dialog z kolegą/koleżanką, ▪ tworzy pytania do odpowiedzi i poprawnie je 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ formułuje dłuższą wypowiedź, ▪ logicznie buduje odpowiedzi na zadane pytania, ▪ poprawnie stosuje poznane słownictwo oraz struktury gramatyczne, ▪ zna nazwy ważniejszych miast krajów niemieckojęzycznych, pokazuje je na mapie, ▪ poprawnie stosuje rodzajnik określony i nieokreślony, formy 	<p>Uczeń opanował w pełni materiał wymagany na ocenę bardzo dobrą, swobodnie operuje poznanym słownictwem, pracuje samodzielnie, posiada prawidłowy akcent</p>

	<p>rówieśnika i osoby dorosłej,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zna nazwy niektórych pomieszczeń w domu, ▪ zna nazwy niektórych mebli i przedmiotów codziennego użytku, ▪ pyta rówieśnika i osobę dorosłą o samopoczucie, mówi, jak sam się czuje, zna określenia do wyrażania samopoczucia, ▪ zna nazwy niektórych napojów, ▪ zna nazwy niektórych zwierząt domowych. 	<p>czasownika <i>sein</i>,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ poprawnie stosuje zaimki osobowe, ▪ charakteryzuje osobę/zwierzę za pomocą przymiotników, ▪ pyta o numer telefonu, ▪ potrafi podać swój numer telefonu, ▪ pyta koleżankę/kolegę, gdzie mieszka, ▪ udziela informacji o swoim miejscu zamieszkania, ▪ odpowiada ustnie na proste pytania, ▪ pyta o adres zamieszkania i adres e-mail, ▪ udziela informacji o miejscu zamieszkania i adresie e-mail, ▪ opisuje pomieszczenia w domu, używając przymiotników, ▪ pyta o wygląd danego pomieszczenia, ▪ pyta o konkretne przedmioty w celu ich rozpoznania i odpowiada (twierdząco i przecząco) na takie pytania, ▪ zna formy przeczące <i>kein</i> i <i>nicht</i>, ▪ proponuje coś do picia, ▪ stosuje formę <i>möchte-</i>, ▪ pyta rówieśnika, czy ma zwierzę i odpowiada na takie pytanie, ▪ zna przymiki <i>in</i> i <i>aus</i>, ▪ pyta o pochodzenie 	<p>wymawia,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zna zasady tworzenia pytań przez inwersję i swobodnie je stosuje, ▪ opowiada o swojej rodzinie, ▪ pyta rówieśnika, ile osób jest w jego rodzinie i sam udziela takiej informacji, ▪ pyta, gdzie mieszkają różne osoby. 	<p>przeczące i zaimki osobowe,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ samodzielnie wykonuje ćwiczenia leksykalno-gramatyczne, ▪ opowiada o ulubionym zwierzęciu, ▪ formułuje krótką wypowiedź na temat swojej osoby ▪ właściwie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych 	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>danej osoby i odpowiada na takie pytanie,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ zna nazwy niektórych państw oraz języków używanych w danych krajach. 			
3. CZYTANIE	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozumie kontekst wypowiedzi pisemnej ▪ przeczyta krótki tekst z podręcznika, korzystając z pomocy nauczyciela, ▪ wyszukuje określone informacje w tekście często z pomocą nauczyciela, ▪ łączy obrazek z tekstem. 	<p>Uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wyszukuje określone informacje w tekście czytany z pomocą nauczyciela, ▪ poprawnie czyta dłuższy tekst na głos, korzysta z pomocy nauczyciela. 	<p>Uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą i dostateczną, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ czyta dłuższe partie tekstu z zachowaniem zasad poprawnej wymowy i właściwą intonacją ▪ wyszukuje określone informacje w wypowiedzi pisemnej. 	<p>Uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ czyta dłuższe partie tekstu z zachowaniem zasad poprawnej wymowy i właściwą intonacją, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>Uczeń opanował w pełni materiał wymagany na ocenę bardzo dobrą, swobodnie operuje poznany słownictwem, rozumie wszystkie wypowiedzi nauczyciela na tematy objęte programem, bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo–skutkowych nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno–leksykalne, wykraczające poza program nauczania.</p>
4. PISANIE	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom, ▪ zapisuje poprawnie poznane struktury, ▪ układa zdania z rozrzuconych 	<p>Uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ uzupełnia tekst z lukami podanymi wyrazami, ▪ układa dialogi z podanych zdań, ▪ przyporządkowuje do 	<p>Uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą i dostateczną, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pisze z pamięci wyrazy oraz krótkie zdania bez rażących błędów, ▪ formułuje krótką 	<p>Uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pisze z pamięci wyrazy oraz krótkie zdania bez rażących błędów, ▪ formułuje krótką wypowiedź pisemną na 	<p>Uczeń opanował w pełni materiał wymagany na ocenę bardzo dobrą, swobodnie operuje poznany słownictwem, pracuje</p>

	elementów i poprawnie je zapisuje z pomocą nauczyciela.	<ul style="list-style-type: none"> siebie pary zdań, zapisuje poprawnie liczebniki z pomocą nauczyciela. 	wypowiedź pisemną na temat swojej rodziny i ulubionego zwierzęcia.	<p>temat swojej rodziny, zwierząt domowych, swojej osoby,</p> <ul style="list-style-type: none"> uzupełnia tekst z lukami podanymi wyrazami, układa dialogi z podanych zdań, przyporządkowuje do siebie pary zdań, zapisuje poprawnie liczebniki bez pomocy nauczyciela właściwie reaguje pisemnie w typowych sytuacjach komunikacyjnych. 	samodzielnie, prace pisemne są dojrzałe i ciekawe
--	---------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------

WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO W KL. 5 OSM I ST.

KLASA IV					
WYMAGANIA PODSTAWOWE			WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE		
STOPIEŃ					
SPRAWNOŚCI	DOPUSZCZAJĄCY	DOSTATECZNY	DOBRY	BARDZO DOBRY	CELUJĄCY
1. SŁUCHANIE	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> określa kontekst wypowiedzi ustnej rozdziela niektóre słowa w zdaniach obcego tekstu, poprawnie reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela w języku obcym, rozumie krótkie i łatwe teksty zgodne z tematyką programową. 	<p>Uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie krótkie zdania, krótkie, nieskomplikowane wypowiedzi, rozpoznaje liczebniki, wyszukuje określone informacje w tekście słuchanym, często przy pomocy nauczyciela. 	<p>Uczeń opanował materiał wymagany na ocenę dopuszczającą i dostateczną, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie pełną wypowiedź nauczyciela i kolegów na tematy objęte programem, wyszukuje określone informacje w tekście słuchanym, niekiedy z pomocą nauczyciela, selektywnie rozumie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> bez trudu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 5 szkoły 	<p>Uczeń:</p> <p>spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno-gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-</p>

			podany tekst.	podstawowej oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych <ul style="list-style-type: none"> • sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach • w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, sformułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje. 	skutkowych.
2. MÓWIENIE	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną • jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie na dany temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe • potrafi sformułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu • tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i 	<ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych • potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na dany temat, choć widoczne są błędy leksykalne i gramatyczne • potrafi sformułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu • potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem • potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji • recytuje wiersz, śpiewa 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji • wyraża swoje myśli, zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych • potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać swój plan lekcji, ulubione potrawy, swoje umiejętności, przebieg dnia, pory roku, pogodę, dolegliwości i samopoczucie, przygotowania potrawy na podstawie informacji prezentowanych w różnych formach, nieliczne błędy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych • swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych • bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację (wyraża żal, zachwyty, proponuje coś do jedzenia i picia oraz reaguje na propozycję) • potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać swój plan lekcji, ulubione potrawy, swoje umiejętności, przebieg dnia, pory roku, 	<p>Uczeń</p> <p>opanował w pełni materiał wymagany na ocenę bardzo dobrą, swobodnie operuje poznanym słownictwem, wypowiedzi SA płynne i oryginalne, pracuje samodzielnie, posiada prawidłowy akcent</p>

	<p>zakończeniem</p> <ul style="list-style-type: none"> w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji ma trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, przygotowaniem roli do sztuki teatralnej jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację. 	<p>piosenki, mimo zakłóconej płynności i błędów fonetycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację. 	<p>leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych swobodnie, choć z drobnymi błędami prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji. 	<p>pogodę, dolegliwości i samopoczucie, przygotowania potrawy</p> <ul style="list-style-type: none"> informacji, prezentowanych w różnych formach płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych, prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji. 	
3. CZYTANIE	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie nieliczne proste teksty ujęte w programie nauczania potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów ujętych w programie nauczania znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólnie większość prostych tekstów ujętych w programie nauczania potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> bez trudu rozumie proste teksty ujęte w programie nauczania sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście. 	<p>Uczeń opanował w pełni materiał wymagany na ocenę bardzo dobrą, bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo–skutkowych nawet jeśli występują w</p>

					nich struktury gramatyczno–leksykalne, wykraczające poza program nauczania.
4. PISANIE	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną, a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach • odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny • pisze proste wypowiedzi pisemne: głównie notatki, listy i e-maile, wpis na bloga/forum internetowym, stosując ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne • ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej • nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną, a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń • przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia • pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, wpis na bloga/forum internetowym, życzenia świąteczne, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi • potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności • w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej • tworzy wypowiedzi z licznymi błędami leksykalnymi, ortograficznymi i 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dostrzega różnice między fonetyczną, a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń • poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia • pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, wpis na bloga/forum internetowym, życzenia świąteczne, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi • potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej • w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej • tworzy wypowiedzi z niewielkimi błędami, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną, a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia • bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia • bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, wpis na bloga/forum internetowym, życzenia świąteczne, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi • potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej • w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej tworzy wypowiedzi nieomal bezbłędne 	Uczeń opanował w pełni materiał wymagany na ocenę bardzo dobrą, swobodnie operuje poznany słownictwem, tworzy wypowiedzi bezbłędnie, pracuje samodzielnie, prace pisemne są dojrzałe i ciekawe

	wyczerpujący tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.	gramatycznymi, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.			
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO W KL. 6 OSM I ST.

KLASA IV					
WYMAGANIA PODSTAWOWE			WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE		
STOPIEŃ					
SPRAWNOŚCI	DOPUSZCZAJĄCY	DOSTATECZNY	DOBRY	BARDZO DOBRY	CELUJĄCY
1. SŁUCHANIE	<p>. Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji 	<p>. Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedziane przez różne osoby przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> w znacznym stopniu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> bez trudu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, 	<p>Uczeń opanował w stopniu doskonałym materiał wymagany na ocenę bardzo dobrą,, swobodnie operuje poznanym słownictwem, rozumie wszystkie wypowiedzi nauczyciela na tematy objęte programem</p>

	<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje. 	<p>komunikatach</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje 	<p>komunikatach</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje. 	<p>komunikatach</p> <ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje. 	
2. MÓWIENIE	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie na dany temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem w swoich próbach 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na dany temat, choć widoczne są błędy leksykalne i gramatyczne potrafi formułować proste wypowiedzi na dany temat potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji wyraża swoje myśli, zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać pomieszczenia w domu pod względem wykonywanych w nich czynności, przebieg urodzin, przygotowania do urodzin, swojego przyjaciela; nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację (wyraża żal, zachwyty, polecenia, zaprasza i reaguje na zaproszenie) potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać pomieszczenia w domu w odniesieniu do wykonywanych w nich czynności, przebieg urodzin, przygotowania do urodzin, swoją przyjaciółkę / swojego 	<p>Uczeń opanował w pełni materiał wymagany na ocenę bardzo dobrą, swobodnie operuje poznanym słownictwem, pracuje samodzielnie, posiada prawidłowy akcent</p>

	<p>formułowania wypowiedzi posługuje się schematami</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji • ma znaczne trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, przygotowaniem roli do sztuki teatralnej • jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi • błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację. 	<p>płynności i błędów fonetycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> • jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi • błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację. 	<p>a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji</p> <ul style="list-style-type: none"> • prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji • bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych • swobodnie, choć z drobnymi błędami prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej • jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji. <ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<p>przyjaciela</p> <ul style="list-style-type: none"> • płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji • potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji • swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych, prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej • jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji. <ul style="list-style-type: none"> ▪ 	
3. CZYTANIE	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie nieliczne proste teksty ujęte w programie nauczania • potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów ujętych w programie nauczania • znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólnie większość prostych tekstów ujętych w programie nauczania • potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne ujęte w programie nauczania • sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście. 	<p>Uczeń opanował w pełni materiał wymagany na ocenę bardzo dobrą, swobodnie operuje poznany słownictwem, rozumie wszystkie wypowiedzi nauczyciela na tematy objęte programem, bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków</p>

					przyczynowo–skutkowych nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno–leksykalne, wykraczające poza program nauczania.
4. PISANIE	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną, a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach • odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny • pisze proste wypowiedzi pisemne: głównie notatki, listy i e-maile, wpis na bloga/forum internetowym, stosując ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne • ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej • nie przekazuje 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń • przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia • pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, opisy e-maile, wpisy na forum internetowym, wiadomości SMS, życzenia urodzinowe, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi • potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowymbrakiem płynności • w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej • tworzy wypowiedzi ze 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń • poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia • pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, opisy e-maile, wpisy na forum internetowym, wiadomości SMS, życzenia urodzinowe, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi • potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej • w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej • tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia • bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia • bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, opisy e-maile, wpisy na forum internetowym, wiadomości SMS, życzenia urodzinowe, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi • potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej • w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej • tworzy wypowiedzi bezbłędne. 	Uczeń opanował w pełni materiał wymagany na ocenę bardzo dobrą, swobodnie operuje poznanym słownictwem, pracuje samodzielnie, tworzy wypowiedzi bezbłędnie, prace pisemne są dojrzałe i ciekawe

	<p>informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący</p> <ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu. 	<p>znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.</p>			
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO W KL. 7 OSM I ST.

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
Rozdział 1. <i>Hallo! Wie geht's?</i>				
–rozpoznać znaczenie wybranych internacjonalizmów	–wymienić wybrane internacjonalizmy	–poprawnie wymawiać poznane internacjonalizmy	–poprawnie zapisać poznane internacjonalizmy	–wymienić inne niż wymienione w podręczniku internacjonalizmy i podać ich znaczenie
–wymienić kilka niemieckich nazw geograficznych	–wskazać wybrane obiekty geograficzne na mapie	–wymienić po polsku główne miasta, rzeki i góry Niemiec	–podać po polsku podstawowe informacje o Niemczech	–podać po niemiecku nazwy wielu miast, rzek i gór niemieckich oraz wskazać je na mapie
–podać po polsku dwie atrakcje turystyczne Niemiec i wskazać je na mapie	–podać po polsku kilka atrakcji turystycznych Niemiec i wskazać je na mapie	–omówić po polsku kilka atrakcji turystycznych Niemiec	–podać po niemiecku podstawowe informacje o dwóch atrakcjach turystycznych Niemiec	–podać po niemiecku podstawowe informacje o kilku atrakcjach turystycznych Niemiec

Ocena:

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
–witać się i żegnać z rówieśnikami	–witać się i żegnać z osobami dorosłymi	–dobierać formy powitania i pożegnania stosownie do pory dnia	–nawiązać rozmowę i zapytać o samopoczucie	–stosować oficjalne, potoczne i regionalne formy powitań i pożegnań
–przedstawić się i podać miejsce zamieszkania	–podać swój wiek	–poinformować o swoich zainteresowaniach	–samodzielnie zredagować krótką informację o sobie, wykorzystując poznane wyrażenia	–samodzielnie zredagować krótką informację o wybranej osobie, wykorzystując poznane wyrażenia
–zadawać pytania o imię, wiek	–zapytać o pochodzenie i zainteresowania	–udzielić wywiadu, wcielając się w postać znanej osoby	–opowiedzieć o koleżance, koledze, wykorzystując informacje zdobyte podczas wywiadu	–opowiedzieć o różnych osobach na podstawie wysłuchanego tekstu
–wymienić kilka przymiotników określających osoby	–rozróżnić przymiotniki określające wygląd i charakter	–powiedzieć o sobie, uwzględniając swój wygląd i cechy charakteru	–opisać inną osobę i wyrazić swoją opinię na jej temat	–zaprezentować obszernie swojego idola
–odmienić poznane czasowniki regularne w liczbie pojedynczej	–odmienić czasowniki <i>sein</i> i <i>mögen</i>	–wstawić czasowniki w odpowiednim miejscu w zdaniu	–stosować poznane czasowniki w zdaniach	–sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki w wypowiedziach
–podać zasady stosowania przeczeń <i>nein</i> i <i>nicht</i>	–stosować przeczenia <i>nein</i> i <i>nicht</i> w znanych strukturach	–stosować przeczenia <i>nein</i> i <i>nicht</i> w nowych kontekstach	–stosować przeczenia <i>nein</i> i <i>nicht</i> w sytuacjach komunikacyjnych	–bezbłędnie stosować przeczenia <i>nein</i> i <i>nicht</i> w sytuacjach komunikacyjnych
–podać znaczenie zaimków pytajnych <i>wie, wer, wo, woher, was</i>	–podać zasadę tworzenia pytań przez inwersję	–wstawiać zaimki pytajne w odpowiednim miejscu w zdaniu i tworzyć pytania przez inwersję	–poprawnie stosować pytania w sytuacjach komunikacyjnych	–sprawnie i bezbłędnie stosować pytania w sytuacjach komunikacyjnych
–zrozumieć tekst ze słu-chu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	–zrozumieć tekst ze słu-chu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	–zrozumieć tekst ze słu-chu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	–zrozumieć tekst ze słu-chu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	–zrozumieć tekst ze słu-chu lub czytany bez użycia słownika
–stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	–stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	–stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	–stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	–bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni

Rozdział 2. Familie und Verwandte

Ocena:

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
–nazwać członków najbliższej rodziny	–opisać powiązania rodzinne	–opowiedzieć o swojej rodzinie	–opowiedzieć o rodzinie na podstawie uzyskanych informacji	–opowiedzieć o rodzinie na podstawie np. tekstu, zdjęć, wywiadu
–podać kilka cech dotyczących wyglądu członków rodziny	–krótko opisać wygląd osoby z najbliższego otoczenia	–dokładnie opisać wygląd osoby z najbliższego otoczenia	–opisać osoby na zdjęciach, rysunkach	–wyrazić opinię na temat czyjegoś wyglądu
–wymienić zawody członków rodziny	–tworzyć żeńskie odpowiedniki zawodów	–podać nazwy zawodów na podstawie opisu czynności typowych dla tych zawodów	–poinformować o czynnościach typowych dla poznanych zawodów	–opowiadać wyczerpująco o różnych zawodach
–podać i zapisać liczebniki od 1 do 12	–policzyć do 100	–zapisać usłyszany liczebnik od 1 do 100	–stosować słownictwo związane z działaniami matematycznymi	–sprawnie posługiwać się liczebnikami w sytuacjach komunikacyjnych
–wymienić nazwy kilku zwierzątek domowych	–opowiedzieć o zwierzątku domowym na podstawie tekstu	–opowiedzieć o swoim zwierzątku	–uzyskać informacje na temat zwierzątka koleżanki / kolegi i opowiedzieć o nim	–wyrazić opinię na temat różnych zwierzątek domowych
–przekazać po polsku główne treści przeczytanego ogłoszenia i odpowiedzieć na nie	–poinformować krótko o rodzinie Tiny na podstawie tekstu	–opowiedzieć o rodzinie Tiny na podstawie tekstu	–napisać odpowiedź na list zgodnie z podanymi wskazówkami	–napisać list, w którym informuje wyczerpująco o rodzinie koleżanki / kolegi i jej / jego zwierzątkach
–wymienić zaimki osobowe i podać ich znaczenie	–dopasować zaimek osobowy do podanego rzeczownika	–stosować zaimki osobowe w zdaniach	–stosować zaimki osobowe w wypowiedziach	–sprawnie i bezbłędnie stosować zaimki osobowe w wypowiedziach
–podać końcówki czasowników w 1. i 3. osobie liczby mnogiej	–podać formy 1. i 3. osoby liczby mnogiej poznanych czasowników	–stosować czasowniki w odpowiedniej formie w zdaniu	–stosować poznane czasowniki w liczbie mnogiej w zdaniach	–sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki w wypowiedziach
–połączyć zaimek dzierżawczy z odpowiednim zaimkiem osobowym	–podać zasady stosowania zaimków dzierżawczych zależnie od rodzaju rzeczownika	–zastąpić rodzajnik rzeczownika podanym zaimkiem dzierżawczym w odpowiedniej formie	–stosować zaimki dzierżawcze w wypowiedziach	–sprawnie i bezbłędnie stosować zaimki dzierżawcze w wypowiedziach
–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika

Ocena:

dopuszczający

dostateczny

dobry

bardzo dobry

celujący

Uczeń potrafi:

–stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	–stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	–stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	–stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	–bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	--------------------------------------------------------

Rozdział 3. Schule

–nazwać kilka przedmiotów, które ma w szkole	–nazwać różne przedmioty szkolne	–poinformować o swoim planie lekcji w poszczególnych dniach	–opowiedzieć o planie lekcji na podstawie uzyskanych informacji	–opowiedzieć o swoim wymarzonej planie lekcji
–dopasować czynności do przedmiotów w szkole	–nazwać podstawowe czynności związane z niektórymi przedmiotami szkolnymi	–poinformować o tym, co robi na poszczególnych lekcjach	–opowiedzieć o tym, co robi na lekcjach	–wyrazić opinię o poszczególnych przedmiotach i czynnościach z nimi związanych
–poinformować o swoim ulubionym przedmiocie	–poinformować o swoim stosunku do niektórych przedmiotów	–krótko wyrazić opinię na temat szkoły, klasy, lubianych i nielubianych przedmiotów	–mówić o szkole, klasie, przedmiotach	–wyczerpująco opowiedzieć o szkole, klasie, lekcjach
–poinformować, jaką ma ocenę z j. niemieckiego	–wymienić swoje oceny z poszczególnych przedmiotów	–porównać skalę ocen w Polsce i w Niemczech	–przekazać informacje dotyczące świadectwa szkolnego przedstawionego w podręczniku	–poprowadzić z koleżanką / kolegą rozmowę na temat ostatniego świadectwa szkolnego i opowiedzieć o tym
–nazwać podstawowe przybory szkolne i podstawowe kolory	–nazwać różne przybory szkolne	–opisać przybory szkolne	–poinformować, jakie przybory ma w plecaku i jakiego są koloru	–opisać wyposażenie plecaka idealnego ucznia
–dopasować rodzajniki nieokreślone do rodzaju rzeczownika	–podać zasady stosowania rodzajników nieokreślonych	–wstawić odpowiedni rodzajnik przed rzeczownikiem w zdaniu	–stosować rodzajniki nieokreślone w wypowiedziach	–sprawnie i bezbłędnie stosować rodzajniki nieokreślone w wypowiedziach
–odmieniać rzeczowniki z rodzajnikiem nieokreślonym	–rozróżnić formy rzeczownika w mianowniku i bierniku w zdaniach	–wstawić rodzajnik nieokreślony w odpowiednim przypadku przed rzeczownikiem	–stosować w wypowiedziach rzeczowniki z rodzajnikiem nieokreślonym w bierniku	–sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach rzeczowniki z rodzajnikiem nieokreślonym w bierniku
–podać zasady stosowania przeczenia <i>kein</i>	–odmieniać rzeczowniki z przeczeniem <i>kein</i>	–wstawić w zdaniu przeczenie <i>kein</i> w odpowiedniej formie	–poprawnie stosować przeczenia <i>kein</i> i <i>nicht</i> w zdaniach	–bezbłędnie stosować przeczenia <i>kein</i> i <i>nicht</i> w wypowiedziach

Ocena:

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
–wymienić zasady tworzenia zdań o szyku prostym i przestawnym	–stosować odpowiedni szyk w zdaniu	–tworzyć zdania, stosując odpowiednio szyk prosty lub przestawny	–poprawnie stosować zdania o szyku prostym i przestawnym w wypowiedziach	–sprawnie i bezbłędnie stosować zdania o szyku prostym i przestawnym w wypowiedziach
–wymienić zasady tworzenia rzeczowników złożonych	–tworzyć rzeczowniki złożone	–stosować znane rzeczowniki złożone	–poprawnie tworzyć nowe rzeczowniki złożone	–sprawnie i bezbłędnie tworzyć i stosować rzeczowniki złożone w wypowiedziach
–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze spora-dycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika
–stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	–stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	–stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	–stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	–bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Rozdział 4. Hobby und Freizeit				
–powiedzieć, jakie ma hobby i co robi w wolnym czasie	–poinformować, co w wolnym czasie robi chętnie i jak często	–opowiedzieć na podstawie tekstu o zainteresowaniach innych osób	–porozmawiać z koleżanką / kolegą na temat czasu wolnego i skomentować tę rozmowę	–opowiedzieć, jak można ciekawie i niestandardowo spędzać czas wolny
–nazwać niektóre przedmioty na ilustracji przedstawiającej imprezę w ogrodzie	–przekazać na podstawie tekstu najważniejsze informacje o imprezie w ogrodzie	–na podstawie tekstu powiedzieć o formach spędzania wolnego czasu, podając ich częstotliwość	–przeprowadzić wywiad z koleżanką / kolegą z ławki na temat spędzania wolnego czasu	–opowiedzieć o formach spędzania wolnego czasu przez koleżankę /kolegę, wykorzystując informacje zdobyte podczas wywiadu
–poinformować, dokąd wychodzi z przyjaciółmi, np. w weekend	–zapropionować wspólne wyjście, informując o celu	–umówić się na wspólne wyjście, ustalając dogodny termin	–opowiedzieć o wyjściu z przyjaciółmi	–zapropionować różne sposoby spędzania czasu poza domem i uzasadnić te wybory
–nazwać niektóre czynności wykonywane podczas przygotowywania posiłku	–ogólnie poinformować o przygotowywaniu potrawy na podstawie tekstu	–szczegółowo poinformować o przygotowywaniu potrawy na podstawie tekstu	–opowiedzieć, jak przygotowuje się jego ulubioną potrawę	–wyrazić opinię na temat różnych potraw i przepisów na nie
–podać podstawowe słownictwo związane z komputerem i internetem	–poinformować na podstawie tekstu o głównych czynnościach wykonywanych	–poinformować o tym, czy i jak korzysta z internetu	–opowiedzieć, do czego wykorzystuje internet	–wyrazić opinię na temat zalet i wad korzystania z internetu

Ocena:

dopuszczający

dostateczny

dobry

bardzo dobry

celujący

Uczeń potrafi:

	podczas pracy z komputerem			
–podać przykłady czasowników nieregularnych	–odmienić poznane czasowniki nieregularne	–wstawić czasowniki nieregularne w odpowiedniej formie w zdanie	–stosować poznane czasowniki nieregularne w liczbie pojedynczej i mnogiej w zdaniach	–sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki nieregularne w wypowiedziach ustnych i pisemnych
–podać przykłady czasowników rozdzielnie złożonych	–odmienić poznane czasowniki rozdzielnie złożone	–wstawić czasowniki rozdzielnie złożone w odpowiedniej formie w zdanie	–stosować poznane czasowniki rozdzielnie złożone w liczbie pojedynczej i mnogiej w zdaniach	–sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki rozdzielnie złożone w wypowiedziach ustnych i pisemnych
–odmieniać rzeczowniki z rodzajnikiem określonym (mianownik, biernik)	–podać zasady stosowania rodzajników określonych	–wstawić rodzajnik określony w odpowiednim przypadku przed rzeczownik	–stosować rodzajniki określone w bierniku w wypowiedziach	–sprawnie i bezbłędnie stosować rzeczowniki z rodzajnikiem określonym w bierniku w wypowiedziach ustnych i pisemnych
–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika
–stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	–stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	–stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	–stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	–bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni

Rozdział 5. Rund um die Uhr

–podać pełną godzinę	–podać aktualną godzinę	–podać aktualną godzinę w dwóch wariantach: formalnym i nieformalnym	–poprowadzić rozmowę, w której pyta o aktualną godzinę lub udziela odpowiedzi na to pytanie	–swobodnie i poprawnie poprowadzić rozmowę, w której pyta o aktualną godzinę lub udziela odpowiedzi na to pytanie
–zapytać o godzinę, np. rozpoczęcia programu telewizyjnego	–podać czas trwania, np. filmu czy programu telewizyjnego	–podać czas trwania, np. filmu czy programu telewizyjnego w dwóch wariantach	–poprowadzić rozmowę, w której pyta o porę rozpoczęcia i czas trwania jakiegoś wydarzenia lub udziela odpowiedzi na to pytanie	–swobodnie i poprawnie poprowadzić rozmowę, w której pyta o porę rozpoczęcia i czas trwania jakiegoś wydarzenia lub udziela odpowiedzi na to pytanie
–podać na podstawie materiału	–powiedzieć na podstawie	–na podstawie materiału	–opowiedzieć o swoim przebiegu dnia	–opowiedzieć o przebiegu swojego dnia

Ocena:

dopuszczający

dostateczny

dobry

bardzo dobry

celujący

Uczeń potrafi:

leksykalnego godzinę wykonania określonej czynności przez dane osoby	materiału leksykalnego i wizualnego, jakie czynności wykonują dane osoby o określonej godzinie	leksykalnego opisać przebieg dnia danych osób	i zapytać rozmówcę o porę wykonywania przez niego określonych czynności	i uzasadnić, dlaczego wykonuje dane czynności o określonej porze
–nazwać porę dnia	–powiedzieć, jakie czynności wykonuje zwykle o danej porze dnia	–napisać krótką wypowiedź o tym, co zwykle robi w poniedziałek	–napisać samodzielnie wypowiedź o tym, co zwykle robi w poniedziałek	–samodzielnie przygotować prezentację o przebiegu dnia jakiejś znanej osoby
–podać przykłady czasowników zwrotnych	–odmienić poznane czasowniki zwrotne	–wstawić czasowniki zwrotne w odpowiedniej formie w zdanie	–stosować poznane czasowniki zwrotne w liczbie pojedynczej i mnogiej w zdaniach	–sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki zwrotne w wypowiedziach ustnych i pisemnych
–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika
–stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	–stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	–stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	–stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	–bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Rozdział 6. Essen und Trinken				
–nazwać niektóre artykuły spożywcze	–powiedzieć, co je i pije na śniadanie	–powiedzieć, co jada najczęściej na obiad i kolację	–powiedzieć, co lubi, a czego nie lubi jeść i dlaczego	–powiedzieć o swojej ulubionej potrawie, opisując ją szczegółowo
–powiedzieć, że jest głodny bądź spragniony lub że nie jest	–poinformować, ile kosztują dania z karty dań	–poinformować, co zamawia z karty dań i ile to kosztuje	–poinformować, co zwykle kupuje w szkolnej kafeterii	–zapropionować koleżance / koledze wspólny posiłek
–nazwać lokale gastronomiczne	–poinformować, co się zwykle jada w poszczególnych lokalach gastronomicznych	–zamówić coś w lokalu gastronomicznym	–powiedzieć, co i jak często jada na mieście	–opowiedzieć szczegółowo o ulubionym lokalu gastronomicznym
–nazwać niektóre przedmioty potrzebne do nakrycia stołu	–poprosić kogoś o nakrycie do stołu	–udzielić informacji o swoich przyzwyczajeniach żywieniowych	–na podstawie przeprowadzonej w klasie ankiety powiedzieć, co, jak często i o jakiej porze najchętniej jadają koleżanki i koledzy	–opowiedzieć szczegółowo o zwyczajach żywieniowych w wybranych krajach
–podać znaczenie spójnika <i>denn</i>	–stosować odpowiedni szyk	–tworzyć zdania ze	–poprawnie stosować zdania ze spójnikiem	–sprawnie i bezbłędnie stosować zdania

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń potrafi:				
	w zdaniu ze spójnikiem <i>denn</i>	spójnikiem <i>denn</i> , stosując odpowiedni szyk	<i>denn</i> w wypowiedziach ustnych i pisemnych	ze spójnikiem <i>denn</i> w wypowiedziach ustnych i pisemnych
–podać zasadę tworzenia trybu rozkazującego dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa)	–tworzyć tryb rozkazujący dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa) od znanych czasowników	–stosować tryb rozkazujący dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. Osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa) w zdaniach	–stosować tryb rozkazujący dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa) w wypowiedziach ustnych i pisemnych	–bezbłędnie stosować tryb rozkazujący dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa) w wypowiedziach ustnych i pisemnych
–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	–zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika
–stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	–stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	–stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	–stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	–bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni

WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO W KL. 8 OSM I ST.

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów				

rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza)	rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza)	rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza)	bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza)	spełnia wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>
znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym	znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych	znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych	sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych	bez trudu rozumie przedstawiane mu teksty informacyjne oraz użytkowe, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych
rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części czytanych tekstów	rozumie ogólny sens dużej części czytanych tekstów	w zasadzie rozumie ogólny sens większości czytanych tekstów	swobodnie rozumie ogólny sens czytanych tekstów	

W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów

rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne, wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu	rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu	rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu	rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru	spełnia wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru 		<ul style="list-style-type: none"> bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków przyczynowo--skutkowych
<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach 	<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach 	<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje większość informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach 	
<ul style="list-style-type: none"> rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje 	
W zakresie sprawności mówienia uczniów				
<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedź, która zawiera bogate słownictwo i frazeologię pozwalającą na przekazanie wszystkich wymaganych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>

<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź płynną jedynie we fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź płynną w znacznej części – poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy płynną wypowiedź z niewielką pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie tworzy płynną wypowiedź 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedzi wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, biegła znajomość struktur gramatycznych)
<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne wskazujące na niezajomość niektórych struktur 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o charakterze przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie 	<ul style="list-style-type: none"> • w zakresie poprawności gramatycznej tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji 	
<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki 	<ul style="list-style-type: none"> • pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji 	
<ul style="list-style-type: none"> • współtworzy komunikację w wąskim zakresie 	<ul style="list-style-type: none"> • pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie 	<ul style="list-style-type: none"> • współtworzy komunikację z drobnymi usterekami 	<ul style="list-style-type: none"> • współtworzy niczym niezakłóconą komunikację 	

W zakresie sprawności pisania uczeń

<ul style="list-style-type: none"> w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) 	<ul style="list-style-type: none"> w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie z niewielkimi uchybieniami wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedź pisemną spełniającą wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>
<p>tworzy tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo</p> <ul style="list-style-type: none"> i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedzi pisemne, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy proste wypowiedzi pisemne, wykorzystując większość poznanych środków językowych 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedzi pisemne bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedzi pisemne, które wyróżniają się w jednym lub kilku zakresach np. wyjątkowe bogactwo leksyki, inwencja stylistyczna, biegła znajomość struktur gramatycznych
<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedzi pisemne, które charakteryzują się niewłaściwym doбором słów, licznymi usterkami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur. 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedzi pisemne, które czasami cechują dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne oraz niewłaściwy dobór słów, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedzi pisemne, które zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne i w nieznanym stopniu zakłócają zrozumienie treści. 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne niezakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni niezmienniczej lub niezniekształcające znaczenia wyrazu 	()

WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO W KL. III OSM II ST.

Zagadnienia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
-------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

DZIAŁ I. *Wiederholung*

<p>Przedstawianie siebie i innych, opisywanie swojej rodziny</p>	<p>Uczeń: –operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków –na podstawie wysłuchanych dialogów z dużym trudem stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania –pisze i ćwiczy w parze z koleżanką /kolegą bardzo krótkie dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej) –po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w znikomym stopniu poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi –pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie bardzo krótko opowiada klasie</p>	<p>Uczeń: –operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków –na podstawie wysłuchanych dialogów z pewnym trudem stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie częściowo poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania –pisze i ćwiczy w parze z koleżanką /kolegą krótkie dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej) –po przeczytaniu e-maila Laryna temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego częściowo poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi –pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie krótko opowiada klasie o jej /</p>	<p>Uczeń: –operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków –na podstawie wysłuchanych dialogów bez większego trudu stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie w większości poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania –pisze i ćwiczy w parze z koleżanką /kolegą zwięzłe dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej) –po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w większości poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi –pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie zwięzle opowiada klasie o jej /</p>	<p>Uczeń: –operuje bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków –na podstawie wysłuchanych dialogów bez trudu stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie prawie całkowicie poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania –pisze i ćwiczy w parze z koleżanką /kolegą dość obszernie dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej) –po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego prawie całkowicie poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi –pracując w parze z koleżanką /kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie dość obszernie opowiada klasie o jej /</p>	<p>Uczeń: –operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków –na podstawie wysłuchanych dialogów sprawnie stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie w całości prawidłowo uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania pisze i ćwiczy w parze z koleżanką /kolegą rozbudowane dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej) –po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w całości prawidłowo wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi –pracując w parze z koleżanką /kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie</p>
-------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	o jej / jego zainteresowaniach –po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia nieliczne zdania podanymi nazwami członków rodziny –na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach bardzo krótko opowiada klasie o swojej rodzinie –wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie z dużym trudem pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie	jego zainteresowaniach –po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia niektóre zdania podanymi nazwami członków rodziny –na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach krótko opowiada klasie o swojej rodzinie –wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie z pewnym trudem pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie	jego zainteresowaniach –po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia większość zdań podanymi nazwami członków rodziny –na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach zwięźle opowiada klasie o swojej rodzinie –wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie bez większego trudu pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie	jego zainteresowaniach –po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia prawie wszystkie zdania podanymi nazwami członków rodziny –na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach dość obszernie opowiada klasie o swojej rodzinie –wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie bez trudu pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie.	wyczerpująco opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach –po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia wszystkie zdania podanymi nazwami członków rodziny –na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach bardzo obszernie opowiada klasie o swojej rodzinie –wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie z wprawą pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie.
Dni tygodnia, przedmioty szkolne, opowiadanie o czynnościach wykonywanych na lekcjach	Uczeń: –zna nieliczne nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym –operuje znikomą liczbą poznanych określeń czasu –po wysłuchaniu dialogu z dużym trudem uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności –na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą bardzo krótkie rozmowy dotyczące planu lekcji –przyporządkowuje nieliczne	Uczeń: –zna wybrane nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym –operuje niektórymi poznаныmi określeniami czasu –po wysłuchaniu dialogu z pewnym trudem uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności –na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą krótkie rozmowy dotyczące planu lekcji –przyporządkowuje niektóre	Uczeń: –zna dość liczne nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym –operuje większością poznanych określeń czasu –po wysłuchaniu dialogu bez większego trudu uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności –na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą zwięźle rozmowy dotyczące planu lekcji –przyporządkowuje większość	Uczeń: –zna prawie wszystkie nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym –operuje zdecydowaną większością poznanych określeń czasu –po wysłuchaniu dialogu bez trudu uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności –na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą dość obszernie rozmowy dotyczące planu lekcji –przyporządkowuje prawie	Uczeń: –zna wszystkie nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym –operuje wszystkimi poznаныmi określeniami czasu –po wysłuchaniu dialogu z wprawą uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności –na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wyczerpujące rozmowy dotyczące planu lekcji –przyporządkowuje wszystkie

	<p>podane nazwy czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym</p> <p>–z dużym trudem uzupełnia po-danymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy</p> <p>–z licznymi uchybieniami tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły</p> <p>–wykorzystując podane słownictwo, w niewielkim stopniu poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania</p> <p>–prawie nie angażuje się w pracę grupową polegającą na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy</p>	<p>podane nazwy czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym</p> <p>–z pewnym trudem uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy</p> <p>–z dość licznymi uchybieniami tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły</p> <p>–wykorzystując podane słownictwo, częściowo poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania</p> <p>–z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy</p>	<p>podanych nazw czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym</p> <p>–bez większego trudu uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy</p> <p>–bez większych uchybień tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły</p> <p>–wykorzystując podane słownictwo, w większości poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania</p> <p>–z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy</p>	<p>wszystkie podane nazwy czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym</p> <p>–bez trudu uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy</p> <p>–prawie bezbłędnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły</p> <p>–wykorzystując podane słownictwo, prawie całkowicie poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania</p> <p>–z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy</p>	<p>podane nazwy czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym</p> <p>–sprawnie uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy</p> <p>–bezbłędnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły</p> <p>–wykorzystując podane słownictwo, w całości prawidłowo tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania</p> <p>–z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy.</p>
<p>Opisywanie rokładu dnia, Opowiadanie o wakacjach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym, opisywanie pogody, Rezerwowanie noclegów</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym</p> <p>–z dużym trudem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość ubogim słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym</p> <p>–z pewnym trudem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość bogatym słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym</p> <p>–bez większego trudu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bogatym słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym</p> <p>–bez trudu przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym</p> <p>–sprawnie przyporządkowuje</p>

<p>przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia</p> <p>–po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje nieliczne wypowiedzi ich autorom</p> <p>–na podstawie wysłuchanego początku dialogu z dużym trudem stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert</p> <p>–po wysłuchaniu całego dialogu wybiera tylko niektóre spośród właściwych odpowiedzi dotyczących jego treści</p> <p>–pracując w parze z koleżanką /kolegą, pisze na czacie bardzo krótki dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji z dużym trudem mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, z licznymi uchybieniami pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego</p> <p>- Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania.</p> <p>Uczeń z trudem rozwiązuje</p>	<p>przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia</p> <p>–po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje niektóre wypowiedzi ich autorom</p> <p>–na podstawie wysłuchanego początku dialogu z pewnym trudem stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert</p> <p>–po wysłuchaniu całego dialogu wybiera część właściwych odpowiedzi dotyczących jego treści</p> <p>–pracując w parze z koleżanką /kolegą, pisze na czacie krótki dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji z pewnym trudem mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, z dość licznymi uchybieniami pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego</p> <p>–Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania</p> <p>–Uczeń poprawnie</p>	<p>przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia</p> <p>–po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje większość wypowiedzi ich autorom</p> <p>–na podstawie wysłuchanego początku dialogu bez większego trudu stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert</p> <p>–po wysłuchaniu całego dialogu wybiera większość właściwych odpowiedzi dotyczących jego treści</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie zwięzły dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji bez większego trudu mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, bez większych uchybień pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego</p> <p>–Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania.</p> <p>–Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość</p>	<p>pasujące do nich zdjęcia</p> <p>–po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje prawie wszystkie wypowiedzi ich autorom</p> <p>–na podstawie wysłuchanego początku dialogu bez trudu stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert</p> <p>–po wysłuchaniu całego dialogu wybiera prawie wszystkie właściwe odpowiedzi dotyczące jego treści</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie dość obszerny dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji bez trudu mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, prawie bezbłędnie pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego.</p> <p>–Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania.</p> <p>–Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia</p>	<p>pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia</p> <p>–po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje wszystkie wypowiedzi ich autorom</p> <p>–na podstawie wysłuchanego początku dialogu sprawnie stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert</p> <p>–po wysłuchaniu całego dialogu wybiera wszystkie właściwe odpowiedzi dotyczące jego treści</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie obszerny dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji z wprawą mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, bezbłędnie pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego</p> <p>–Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania</p> <p>–Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej.	rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej.	ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej.	zamieszczone w części treningowej.	z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka. –Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej.
STRUKTURY GRAMATYCZNE: –odmiana czasowników w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> –odmiana czasowników modalnych w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> –odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi –zaimki dzierżawcze –odmiana zaimków osobowych –przymyki miejsca –zдания złożone współrzędnie –zдания złożone podrzędnie –przymyki miejsca –zдания złożone współrzędnie –zдания złożone podrzędnie	Uczeń zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne w wszystkich typach zadań	Uczeń zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	Uczeń zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	Uczeń bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić	Uczeń doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela.

DZIAŁ II. Unterwegs

Nazwy środków transportu, opowiadanie o zaletach i wadach środków transportu	Uczeń: –zna nieliczne nazwy środków transportu –operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania –po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje nielicznym ilustracjom pasujące do nich środki	Uczeń: –zna wybrane nazwy środków transportu –operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania –po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje wybranym ilustracjom pasujące do nich środki transportu	Uczeń: –zna dość liczne nazwy środków transportu –operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania –po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje licznym ilustracjom pasujące do nich	Uczeń: –zna prawie wszystkie nazwy środków transportu –operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania –po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje prawie wszystkim ilustracjom pasujące do nich środki	Uczeń: –zna wszystkie nazwy środków transportu –operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania –po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje wszystkim ilustracjom pasujące do nich
------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>transportu</p> <p>–na podstawie przykładu nieumiejętnie układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu</p> <p>–wykorzystując podane słownictwo, w znikomym stopniu poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie</p> <p>–po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły z dużym trudem wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>–pracując w grupie, prawie nie angażuje się w wykonanie zadania polegającego na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als i so /genauso ... wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>–po przeczytaniu e-maila Emi z dużym trudem udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony</p>	<p>–na podstawie przykładu z dość licznymi uchybieniami układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu</p> <p>–wykorzystując podane słownictwo, częściowo poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie</p> <p>–po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły z pewnym trudem wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>–pracując w grupie, z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als i so /genauso ... wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>–po przeczytaniu e-maila Emi z pewnym trudem udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony oraz zalet segwaya</p> <p>–z dość licznymi uchybieniami</p>	<p>środki transportu</p> <p>–na podstawie przykładu bez większych uchybień układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu</p> <p>–wykorzystując podane słownictwo, w większości poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie</p> <p>–po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły bez większego trudu wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>–pracując w grupie, z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als i so /genauso ... wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>–po przeczytaniu e-maila Emi bez większego trudu udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony</p>	<p>transportu</p> <p>–na podstawie przykładu prawie bezbłędnie układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu</p> <p>–wykorzystując podane słownictwo, prawie całkowicie poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie</p> <p>–po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły bez trudu wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>–pracując w grupie, z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als i so /genauso ... wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>–po przeczytaniu e-maila Emi bez trudu udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków komunikacji</p>	<p>środki transportu</p> <p>–na podstawie przykładu bezbłędnie układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu</p> <p>–wykorzystując podane słownictwo, w całości prawidłowo tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie</p> <p>–po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły sprawnie wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>–pracując w grupie, z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als i so /genauso ... wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>–po przeczytaniu e-maila Emi sprawnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya</p> <p>–z licznymi uchybieniami pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki</p>	<p>pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki</p>	<p>środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya</p> <p>–bez większych uchybień pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki</p>	<p>publicznej oraz zalet segwaya</p> <p>–prawie bezbłędnie pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki</p>	<p>komunikacji publicznej oraz zalet segwaya</p> <p>–bezbłędnie pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki</p>
<p>Pytania o drogę i opisywanie drogi</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–w znikomym stopniu poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna nieliczne nazwy obiektów w mieście</p> <p>–na podstawie wysłuchanych dialogów nieumiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy</p> <p>–po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy z dużym trudem wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach</p> <p>–po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) z licznymi uchybieniami zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi nieudolnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia w zeszycie tabelę z przymkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–częściowo poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna wybrane nazwy obiektów w mieście</p> <p>–na podstawie wysłuchanych dialogów dość nieumiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy</p> <p>–po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy z pewnym trudem wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach</p> <p>–po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) z dość licznymi uchybieniami zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi dość nieumiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–częściowo poprawnie uzupełnia w zeszycie tabelę z przymkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką /</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–w większości poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna dość liczne nazwy obiektów w mieście</p> <p>–na podstawie wysłuchanych dialogów dość umiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy</p> <p>–po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy bez większego trudu wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach</p> <p>–po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) bez większych uchybień zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi dość umiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–w większości poprawnie uzupełnia w zeszycie tabelę z przymkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką /</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–prawie całkowicie poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna prawie wszystkie nazwy obiektów w mieście</p> <p>–na podstawie wysłuchanych dialogów umiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy</p> <p>–po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy bez trudu wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach</p> <p>–po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) prawie całkowicie poprawnie zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi umiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–prawie całkowicie poprawnie uzupełnia w zeszycie tabelę z przymkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–w całości prawidłowo operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna wszystkie nazwy obiektów w mieście</p> <p>–na podstawie wysłuchanych dialogów z wprawą stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy</p> <p>–po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy sprawnie wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach</p> <p>–po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) bezbłędnie zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi z wprawą ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–w całości prawidłowo uzupełnia w zeszycie tabelę z przymkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p>

	<p>zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>–po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta z dużym trudem uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie na podstawie nagrania oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>	<p>kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>–po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta z pewnym trudem uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie na podstawie nagrania oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>	<p>kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>–po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta bez większego trudu uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie w oparciu o nagranie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>	<p>z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>–po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta bez trudu uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie w oparciu o nagranie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>	<p>–po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta sprawnie uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie w oparciu o nagranie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>
<p>Słownictwo związane z obsługiwaniem biletomatu oraz kupowaniem w kasie biletów na pociąg, Umawianie się na odebranie kogoś z dworca</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p> <p>- przyporządkowuje nielicznym SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <p>–w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje nieliczne usłyszane wypowiedzi</p> <p>–po przeczytaniu komunikatów z dużym trudem stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym</p> <p>–na podstawie wysłuchanych komunikatów z licznymi uchybieniami określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość ubogim słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p> <p>- przyporządkowuje wybranym SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <p>–częściowo poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje usłyszane wypowiedzi</p> <p>–po przeczytaniu komunikatów z pewnym trudem stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym</p> <p>–na podstawie wysłuchanych komunikatów z dość licznymi uchybieniami określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie</p> <p>–po przeczytaniu SMS-a</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p> <p>- przyporządkowuje licznym SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <p>–w większości poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje dość liczne usłyszane wypowiedzi</p> <p>–po przeczytaniu komunikatów bez większego trudu stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym</p> <p>–na podstawie wysłuchanych komunikatów bez większych uchybień określa, które z zamieszczonych zdań są</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p> <p>- przyporządkowuje wszystkim SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <p>–prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje prawie wszystkie usłyszane wypowiedzi</p> <p>–po przeczytaniu komunikatów bez trudu stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym</p> <p>–na podstawie wysłuchanych komunikatów prawie całkowicie poprawnie określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p> <p>- przyporządkowuje wszystkim SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <p>–przyporządkowuje wszystkim SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <p>–w całości prawidłowo przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje wszystkie usłyszane wypowiedzi</p> <p>–po przeczytaniu komunikatów sprawnie stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym</p>

	<p>–po przeczytaniu SMS-a w znikomym stopniu poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym</p> <p>–zgodnie z poleceniem pisze bardzo krótki SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze.</p> <p>–Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania</p>	<p>częściowo poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym</p> <p>–zgodnie z poleceniem pisze krótki SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze.</p> <p>–Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania</p>	<p>zgodne z ich treścią, a które nie</p> <p>–po przeczytaniu SMS-a w większości poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym</p> <p>–zgodnie z poleceniem pisze dość obszerny SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze</p> <p>–Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania</p>	<p>–po przeczytaniu SMS-a prawie całkowicie poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym</p> <p>–zgodnie z poleceniem pisze dość obszerny SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze</p> <p>- Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania</p>	<p>–na podstawie wysłuchanych komunikatów w całości prawidłowo określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie</p> <p>–po przeczytaniu SMS-a w całości prawidłowo wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym</p> <p>–zgodnie z poleceniem pisze rozbudowany SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze.</p> <p>–Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania</p>
<p>STRUKTURY GRAMATYCZNE:</p> <p>– przyimek <i>mit</i></p> <p>–stopniowanie przymiotników i przysłówków</p> <p>– konstrukcje porównawcze</p> <p>–tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej <i>Sie</i></p> <p>–przyimki zmienne łączące się z biernikiem</p> <p>–tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2. os. lm.</p>	<p>Uczeń zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne w wszystkich typach zadań</p>	<p>Uczeń zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur</p>	<p>Uczeń zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie</p>	<p>Uczeń bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji i potrafi je samodzielnie poprawić</p>	<p>Uczeń doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela.</p>
DZIAŁ III. Ferien und Reisen					
<p><i>Nazwy miesięcy, podawanie casu i miejsca pobytu, charakterystyka miesiąca, w którym dany uczeń się urodził, redagowanie e-maila na temat swoich wakacji</i></p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje nielicznymi nazwami miesięcy oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje wybranymi nazwami miesięcy oraz dość ubogim słownictwem niezbędnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje większością nazw miesięcy oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje prawie wszystkimi nazwami miesięcy oraz bogatym słownictwem potrzebnym do podawania miejsca pobytu oraz</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje wszystkimi nazwami miesięcy oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności</p>

<p>wykonywanych w czasie wolnym</p> <p>–po zapoznaniu się z rozmową na czacie w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesiący z tekstu</p> <p>–na podstawie przeczytanego tekstu nieudolnie uzupełnia w zeszytcie brakujące nazwy miesiący, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny</p> <p>–po przeczytaniu rozmowy na czacie z dużym trudem łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami</p> <p>–po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu nieudolnie zadaje pytania /udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia</p> <p>–pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, prawie nie angażuje się w pracę polegającą na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p>	<p>wykonywanych w czasie wolnym</p> <p>–po zapoznaniu się z rozmową na czacie częściowo poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesiący z tekstu</p> <p>–na podstawie przeczytanego tekstu dość nieumiejętnie uzupełnia w zeszytcie brakujące nazwy miesiący, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny</p> <p>–po przeczytaniu rozmowy na czacie z pewnym trudem łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami</p> <p>–po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji częściowo poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu dość nieumiejętnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia</p> <p>–pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum</p>	<p>wykonywanych w czasie wolnym</p> <p>–po zapoznaniu się z rozmową na czacie w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesiący z tekstu</p> <p>–na podstawie przeczytanego tekstu dość umiejętnie uzupełnia w zeszytcie brakujące nazwy miesiący, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny</p> <p>–po przeczytaniu rozmowy na czacie bez większego trudu łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami</p> <p>–po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w większości poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu dość umiejętnie zadaje pytania /udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia</p> <p>–pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p> <p>–używając co najmniej ośmiu zdań, bez większych uchybień</p>	<p>opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym</p> <p>–po zapoznaniu się z rozmową na czacie prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesiący z tekstu</p> <p>–na podstawie przeczytanego tekstu umiejętnie uzupełnia w zeszytcie brakujące nazwy miesiący, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny</p> <p>–po przeczytaniu rozmowy na czacie bez trudu łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami</p> <p>–po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu umiejętnie zadaje pytania /udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia</p> <p>–pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p>	<p>wykonywanych w czasie wolnym</p> <p>–po zapoznaniu się z rozmową na czacie w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesiący z tekstu</p> <p>–na podstawie przeczytanego tekstu z wprawą uzupełnia w zeszytcie brakujące nazwy miesiący, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny</p> <p>–po przeczytaniu rozmowy na czacie sprawnie łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami</p> <p>–po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w całości prawidłowo przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu sprawnie zadaje pytania /udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia</p> <p>–pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>–używając co najmniej ośmiu zdań, z licznymi uchybieniami pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>	<p>klasy</p> <p>–używając co najmniej ośmiu zdań, z dość licznymi uchybieniami pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>	<p>pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>	<p>klasy</p> <p>–używając co najmniej ośmiu zdań, prawie bezbłędnie pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>	<p>–używając co najmniej ośmiu zdań, bezbłędnie pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>
<p>Spędzanie czasu wolnego, relacjomowanie na temat spędzania czasu podczas wakacji, opowiadanie o różnych formach wypoczynku</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje nielicznymi określeniami czasu oraz bardzo ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje nieliczne zdania, które pojawiły się w rozmowie</p> <p>–z dużym trudem przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i></p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji z licznymi uchybieniami zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką /kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi</p> <p>–przyporządkowuje nieliczne zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”</p> <p>–po przeczytaniu sprawozdania</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje wybranymi określeniami czasu oraz dość ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje niektóre zdania, które pojawiły się w rozmowie</p> <p>–z pewnym trudem przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i></p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji z dość licznymi uchybieniami zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką /kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi</p> <p>–przyporządkowuje niektóre zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”</p> <p>–po przeczytaniu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje większością określeń czasu oraz dość bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje większość zdań, które pojawiły się w rozmowie</p> <p>–bez większego trudu przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i></p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji bez większych uchybień zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką /kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi</p> <p>–przyporządkowuje dość liczne zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”</p> <p>–po przeczytaniu sprawozdania Hanny bez większego trudu określa, czy pasuje ono do</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje prawie wszystkimi określeniami czasu oraz bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje prawie wszystkie zdania, które pojawiły się w rozmowie</p> <p>–bez trudu przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i></p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji prawie bezbłędnie zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką /kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi</p> <p>–przyporządkowuje prawie wszystkie zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje wszystkimi określeniami czasu oraz bardzo bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje wszystkie zdania, które pojawiły się w rozmowie</p> <p>–sprawnie przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i></p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji bezbłędnie zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi</p> <p>–przyporządkowuje wszystkie zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”</p>

	<p>Hanny z dużym trudem określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania</p> <p>–używając podanego słownictwa i uwzględniając nieliczne kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła</p>	<p> sprawozdania Hanny z pewnym trudem określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania</p> <p>–używając podanego słownictwa i uwzględniając niektóre kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła</p>	<p>tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania</p> <p>–używając podanego słownictwa i uwzględniając większość kwestii zawartych w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła</p>	<p>–po przeczytaniu sprawozdania Hanny bez trudu określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania</p> <p>–używając podanego słownictwa i uwzględniając prawie wszystkie kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła</p>	<p>–po przeczytaniu sprawozdania Hanny sprawnie określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania</p> <p>–używając podanego słownictwa i uwzględniając wszystkie kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła</p>
<p>Podawanie dat, opowiadanie o pracy wakacyjnej</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje nielicznymi określeniami czasu niezbędnymi do podawania daty i terminów oraz bardzo ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych z dużym trudem wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania</p> <p>–po przeczytaniu rozmowy na czacie nieudolnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje niektórymi określeniami czasu niezbędnymi do podawania daty i terminów oraz dość ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych z pewnym trudem wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania</p> <p>–po przeczytaniu rozmowy na czacie dość nieumiejętnie wybiera właściwe</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość licznymi określeniami czasu potrzebnymi do podawania daty i terminów oraz dość bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych bez większego trudu wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania</p> <p>–po przeczytaniu rozmowy na czacie dość umiejętnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje prawie wszystkimi określeniami czasu potrzebnymi do podawania daty i terminów oraz bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych bez trudu wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania</p> <p>–po przeczytaniu rozmowy na czacie umiejętnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje wszystkimi określeniami czasu potrzebnymi do podawania daty i terminów oraz bardzo bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu</p> <p>–po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych z wprawą wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania</p> <p>–po przeczytaniu rozmowy na czacie sprawnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne</p>

	<p>zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu z dużym trudem mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, z licznymi uchybieniami pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łyżwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>–po przeczytaniu e-maila z dużym trudem wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>–w odpowiedzi na pytania Xaviera bardzo krótko opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>	<p>uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu z pewnym trudem mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, z dość licznymi uchybieniami pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łyżwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>–po przeczytaniu e-maila z pewnym trudem wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>–w odpowiedzi na pytania Xaviera krótko opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>	<p>tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu bez większego trudu mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, bez większych uchybień pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łyżwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>–po przeczytaniu e-maila bez większego trudu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>–w odpowiedzi na pytania Xaviera zwięźle opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>	<p>tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu bez trudu mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, prawie bezbłędnie pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łyżwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>–po przeczytaniu e-maila bez trudu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>–w odpowiedzi na pytania Xaviera dość obszernie opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>	<p>zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu z wprawą mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, bezbłędnie pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łyżwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>–po przeczytaniu e-maila sprawnie wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>–w odpowiedzi na pytania Xaviera szczegółowo opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>
<p>STRUKTURY GRAMATYCZNE: –odmiana czasowników <i>sein</i>, <i>haben</i> i <i>werden</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami:</p>	<p>–zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>- zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter</p>	<p>–zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego</p>	<p>–bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób</p>	<p>–doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela</p>

<i>be-, emp-, ent-, er-, ge-, miss-, ver- i zer-</i> – liczebniki porządkowe – tworzenie czasu <i>Perfekt</i> za pomocą czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z nieregularną odmianą		przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	--

DZIAŁ IV. Gesundheit

Nazwy części ciała, pytanie o samopoczucie i informowanie o stanie zdrowia.	Uczeń: – zna nieliczne nazwy części ciała i dolegliwości – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w znikomym stopniu poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi – z dużym trudem przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w znikomym stopniu poprawnie wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje nieliczne opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom – z licznymi uchybieniami układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów	Uczeń: – zna niektóre nazwy części ciała i dolegliwości – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w dużej mierze poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi – z pewnym trudem przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa częściowo poprawnie wskazuje zdania zgo-dne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje niektóre opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom – z dość licznymi uchybieniami układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi	Uczeń: – zna większość nazw części ciała i dolegliwości – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w większości poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi – bez większego trudu przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w większości poprawnie wskazuje zdania zgo-dne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje większość opisów dolegliwości pasującym do nich zdaniom – bez większych uchybień układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa,	Uczeń: – zna prawie wszystkie nazwy części ciała i dolegliwości – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi – bez trudu przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje prawie wszystkie opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom – prawie bezbłędnie układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie	Uczeń: – zna wszystkie nazwy części ciała i dolegliwości – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w całości prawidłowo wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi – z wprawą przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w całości prawidłowo wskazuje zdania zgo-dne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje wszystkie opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom – bezbłędnie układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie
-----------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem –używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą bardzo krótkie dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy –z dużym trudem uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami –na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, bardzo krótkie dialogi	Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem –używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą krótkie dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy –z pewnym trudem uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami –na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, krótkie dialogi	a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem –używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą zwięzłe dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy –bez większego trudu uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami –na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, zwięzłe dialogi	z nagraniem –używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą dość obszernie dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy –bez trudu uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami –na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, obszernie dialogi	z nagraniem –używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą bardzo obszernie dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy –sprawnie uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami –na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, rozbudowane dialogi
Opisywanie dolegliwości i proszenie o poradę, udzielanie porad dotyczących zmiany trybu życia i domowych sposobów leczenia	Uczeń: –w znikomym stopniu poprawnie operuje słownictwem niezbędnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza –po wysłuchaniu dialogu z dużym trudem wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi	Uczeń: –częściowo poprawnie operuje słownictwem niezbędnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza –po wysłuchaniu dialogu z pewnym trudem wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi –z dość licznymi uchybieniami przyporządkowuje wysłuchanym dialogi	Uczeń: –w większości poprawnie operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza –po wysłuchaniu dialogu bez większego trudu wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi	Uczeń: –prawie całkowicie poprawnie operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza –po wysłuchaniu dialogu bez trudu wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi –prawie bezbłędnie	Uczeń: –w całości prawidłowo operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza –po wysłuchaniu dialogu sprawnie wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi

	<p>–z licznymi uchybieniami przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania</p> <p>–pracując w parze z koleżanką /kolegą, w znikomym stopniu poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>–z dużym trudem uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje</p> <p>–rozdziela i wskazuje nieliczne zdania wypowiedziane przez lekarkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem</p> <p>–wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą bardzo krótkie dialogi u lekarza na podane tematy</p>	<p>dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, częściowo poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>–z pewnym trudem uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje</p> <p>–rozdziela i wskazuje niektóre zdania wypowiedziane przez lekarkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem</p> <p>–wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą krótkie dialogi u lekarza na podane tematy</p>	<p>–bez większych uchybień przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, w większości poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>–bez większego trudu uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje</p> <p>–rozdziela i wskazuje większość zdań wypowiedzianych przez lekarkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem</p> <p>–wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą zwięzłe dialogi u lekarza na podane tematy</p>	<p>przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, prawie całkowicie poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>–bez trudu uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje</p> <p>–rozdziela i wskazuje prawie wszystkie zdania wypowiedziane przez lekarkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem</p> <p>–wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą dość obszernie dialogi u lekarza na podane tematy</p>	<p>–bezbłędnie przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania</p> <p>–pracując w parze z koleżanką / kolegą, w całości poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>–sprawnie uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje</p> <p>–rozdziela i wskazuje wszystkie zdania wypowiedziane przez lekarkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem</p> <p>–wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą rozbudowane dialogi u lekarza na podane tematy</p>
<p>Prowadzenie dialogów u lekarza, opowiadanie o swoim trybie życia</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bardzo ubogim słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych</p> <p>–z licznymi uchybieniami przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość ubogim słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych</p> <p>–z dość licznymi uchybieniami przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych</p> <p>–bez większych uchybień przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych</p> <p>–prawie bezbłędnie przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych</p> <p>–bezbłędnie przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające</p>

	<p>a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady</p> <p>–formułuje bardzo krótki wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę</p> <p>–z dużym trudem uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi</p> <p>–w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–formułuje na forum internetowym bardzo krótką odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>	<p>a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady</p> <p>–formułuje krótki wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę</p> <p>–z pewnym trudem uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi</p> <p>–częściowo poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–formułuje na forum internetowym krótką odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>	<p>treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady</p> <p>–formułuje zwięzły wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę</p> <p>–bez większego trudu uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi</p> <p>–w większości poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–formułuje na forum internetowym zwięzłą odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>	<p>a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady</p> <p>–formułuje dość obszerny wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę</p> <p>–bez trudu uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi</p> <p>–prawie całkowicie poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–formułuje na forum internetowym dość obszerną odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>	<p>ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady</p> <p>–formułuje bardzo obszerny wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę</p> <p>–z wprawą uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi</p> <p>–w całości prawidłowo uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–formułuje na forum internetowym wyczerpującą odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia.</p> <p>–Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka</p>
<p>STRUKTURY GRAMATYCZNE:</p> <p>–zaimki osobowe w celowniku</p> <p>–zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>weil</i></p> <p>–zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem</p>	<p>–zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>–zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym</p>	<p>–zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji</p>	<p>–bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne,</p>	<p>–doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela</p>

<i>obwohl</i> – zdania z <i>deshalb</i> i <i>trotzdem</i>		opanowaniu struktur	lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić	
-----------------------------------------------------------------	--	---------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	--

DZIAŁ.V. Was sind Sie von Beruf?

Nazwy zawodów i miejsca pracy, opowiadanie o czynnościach związanych z wykonywaniem zawodów	Uczeń: –operuje nielicznymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych –tylko w niewielkim stopniupoprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy –na podstawie przykładu i podanego słownictwa z dużym trudem opisuje wybrany zawód –nieumiejętnie przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom –na podstawie przykładu z dużym trudem tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach –na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu z licznymi uchybieniami tworzy zagadki dotyczące miejsca,	Uczeń: –operuje niektórymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz dość ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych –częściowo poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy –na podstawie przykładu i podanego słownictwa z trudem opisuje wybrany zawód –z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom –na podstawie przykładu z trudem tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach –na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu z dość licznymi uchybieniami tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest	Uczeń: –operuje dość licznymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych –w większości poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy –na podstawie przykładu i podanego słownictwa bez większego trudu opisuje wybrany zawód –bez większych uchybień przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom –na podstawie przykładu bez większego trudu tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach –na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu z nielicznymi uchybieniami tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana	Uczeń: –operuje prawie wszystkimi podanymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych –prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy –na podstawie przykładu i podanego słownictwa bez trudu opisuje wybrany zawód –dość sprawnie przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom –na podstawie przykładu bez trudu tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach –na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu dość sprawnie tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela	Uczeń: –operuje wszystkimi podanymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych –w całości prawidłowo rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy –na podstawie przykładu i podanego słownictwa z wprawą opisuje wybrany zawód –sprawnie przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom –na podstawie przykładu z wprawą tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach –na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu
------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania</p> <p>–na bazie wysłuchanego tekstu w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom</p> <p>–po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” nieudolnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad</p> <p>–formułując osiem zdań z dużym trudem pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...”</p>	<p>wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania</p> <p>–na bazie wysłuchanego tekstu częściowo poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom</p> <p>–po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” dość nieumiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad</p> <p>–formułując osiem zdań z pewnym trudem pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...”</p>	<p>czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania</p> <p>–na bazie wysłuchanego tekstu w większości poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom</p> <p>–po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” dość umiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad</p> <p>–formułując osiem zdań bez większego trudu pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...”</p>	<p>odpowiedzi na podobne pytania</p> <p>–na bazie wysłuchanego tekstu prawie całkowicie poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom</p> <p>–po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” umiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad</p> <p>–formułując osiem zdań bez trudu pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...”</p>	<p>sprawnie tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania</p> <p>– na bazie wysłuchanego tekstu w całości prawidłowo wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom</p> <p>–po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” sprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad</p> <p>–formułując osiem zdań z wprawą pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...”</p>
<p>Opisywanie ciekawych zawodów, opowiadanie o wadach i zaletach wykonywania praktyk zawodowych</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej</p> <p>–nieumiejętnie notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów</p> <p>–podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i z dużym trudem uzasadnia swój wybór</p> <p>–w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczęłkowymi ich polskim tłumaczeniom</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej</p> <p>–z pewnymi uchybieniami notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów</p> <p>–podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i z trudem uzasadnia swój wybór</p> <p>–częściowo poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczęłkowymi ich polskim</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej</p> <p>–bez większych uchybień notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów</p> <p>–podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i w większości bez trudu uzasadnia swój wybór</p> <p>–w większości poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczęłkowymi ich polskim</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej</p> <p>–dość sprawnie notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów</p> <p>–podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i bez trudu uzasadnia swój wybór</p> <p>–prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczęłkowymi ich polskim</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej</p> <p>–sprawnie notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów</p> <p>–podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i z wprawą uzasadnia swój wybór</p> <p>–w całości prawidłowo przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczęłkowymi ich polskim tłumaczeniom</p>

	<p>–nieumiejętnie uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek</p> <p>–na bazie komiksu z dużym trudem wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania</p>	<p>tłumaczeniom</p> <p>–z pewnymi uchybieniami uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek</p> <p>–na bazie komiksu z pewnym trudem wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania</p>	<p>tłumaczeniom</p> <p>–bez większych uchybień uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek</p> <p>–na bazie komiksu bez większego trudu wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania</p>	<p>tłumaczeniom</p> <p>–dość sprawnie uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek</p> <p>–na bazie komiksu bez trudu wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania</p>	<p>–sprawnie uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek</p> <p>–na bazie komiksu sprawnie wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania</p>
<p>Określanie wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji, uczestniczenie w rozmowie kwalifikacyjnej</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej</p> <p>–nieumiejętnie wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie bardzo krótko odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń</p> <p>–na podstawie nagrania z dużym trudem wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście</p> <p>–nieporadnie rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje ubogim słownictwem niezbędnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej</p> <p>–z pewnymi uchybieniami wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie krótko odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń</p> <p>–na podstawie nagrania z trudem wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście</p> <p>–z pewnymi uchybieniami rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej</p> <p>–bez większych uchybień wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie zwięźle odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń</p> <p>–na podstawie nagrania w większości bez trudu wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście</p> <p>–bez większych uchybień rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej</p> <p>–dość sprawnie wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie dość obszernie odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń</p> <p>–na podstawie nagrania bez trudu wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście</p> <p>–dość sprawnie rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bogatym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej</p> <p>–sprawnie wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie wyczerpująco odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń</p> <p>–na podstawie nagrania z wprawą wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście</p> <p>–sprawnie rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę</p>

	<p>–na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni w znikomym stopniu poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy</p> <p>–z dużym trudem przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom</p> <p>–mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, pisze z licznymi uchybieniami podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów</p>	<p>–na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni częściowo poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy</p> <p>–z trudem przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom</p> <p>–mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, pisze z dość licznymi uchybieniami podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów</p>	<p>zatrudnienia w lodziarni w większości poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy</p> <p>–w większości bez trudu przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom</p> <p>–mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, pisze z nielicznymi uchybieniami podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów</p>	<p>zatrudnienia w lodziarni prawie całkowicie poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy</p> <p>–bez trudu przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom</p> <p>–mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, dość sprawnie pisze podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów</p>	<p>–na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni w całości prawidłowo wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy</p> <p>–z wprawą przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom</p> <p>–mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, sprawnie pisze podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów</p>
<p>STRUKTURY GRAMATYCZNE:</p> <p>–strona bierna (<i>Vorgangspassiv</i>) w czasie teraźniejszym</p> <p>–czasownik <i>wissen</i></p> <p>–spójniki wieloczłonowe <i>sowohl ... als auch</i> i <i>nicht nur ..., sondern auch</i></p>	<p>–zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>–zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur</p>	<p>–zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie</p>	<p>–bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócając w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić</p>	<p>–doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela</p>
DZIAŁ. VI. Kleidung und mehr					
<p>Nazwy części garderoby, opowiadanie o ulubionych ubraniach</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje nielicznymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby</p> <p>–z dużym trudem wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje niektórymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby</p> <p>–z trudem wyszukuje w opisach</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość licznymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również dość bogatym słownictwem niezbędnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby</p> <p>–w większości bez trudu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje prawie wszystkimi podanymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również bogatym słownictwem niezbędnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby</p> <p>–bez trudu wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje wszystkimi podanymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również bardzo bogatym słownictwem niezbędnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby</p> <p>–z wprawą wyszukuje w</p>

<p>następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników</p> <p>–na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań</p> <p>poszczególnych uczniów</p> <p>nieumiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy</p> <p>–na podstawie wysłuchanych czterech dialogów tylko w niewielkim stopniu poprawnie</p> <p>przygotowuję zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>–z dużym trudem określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–na podstawie przeczytanego tekstu nieudolnie wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>–z licznymi uchybieniami opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>	<p>zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników</p> <p>–na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań</p> <p>poszczególnych uczniów z pewnymi uchybieniami ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy</p> <p>–na podstawie wysłuchanych czterech dialogów częściowo poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>–z trudem określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–na podstawie przeczytanego tekstu nieporadnie wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>–z dość licznymi uchybieniami opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>	<p>wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników</p> <p>–na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań</p> <p>poszczególnych uczniów bez większych uchybień ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy</p> <p>–na podstawie wysłuchanych czterech dialogów w większości poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>–w większości bez trudu określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–na podstawie przeczytanego tekstu prawidłowo wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>–z nielicznymi uchybieniami opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>	<p>następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników</p> <p>–na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań</p> <p>poszczególnych uczniów dość sprawnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy</p> <p>–na podstawie wysłuchanych czterech dialogów prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>–bez trudu określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–na podstawie przeczytanego tekstu umiejętnie wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>–dość sprawnie opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>	<p>opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników</p> <p>–na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań</p> <p>poszczególnych uczniów sprawnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy</p> <p>–na podstawie wysłuchanych czterech dialogów w całości prawidłowo przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>–z wprawą określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>–na podstawie przeczytanego tekstu z wprawą wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>–sprawnie opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Wyrażanie opinii na temat wyglądu, kupowanie ubrań</p>	<p>Uczeń: –operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru –na podstawie wysłuchanych dialogów z dużym trudem określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty –używając czasownika <i>gefallen</i>, nieumiejętnie pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach –na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w niewielkim stopniu poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi –z dużym trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów –na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu z licznymi uchybieniami pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem –z dużym trudem wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji</p>	<p>Uczeń: –operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru –na podstawie wysłuchanych dialogów z trudem określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty –używając czasownika <i>gefallen</i>, z pewnymi uchybieniami pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach –na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie częściowo poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi –z trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów –na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu z dość licznymi uchybieniami pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem –z trudem wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji –częściowo poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania</p>	<p>Uczeń: –operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru –na podstawie wysłuchanych dialogów w większości bez trudu określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty –używając czasownika <i>gefallen</i>, bez większych uchybień pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach –na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w większości poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi –w większości bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów –na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu z nielicznymi uchybieniami pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem –w większości bez trudu wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji</p>	<p>Uczeń: –operuje bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru –na podstawie wysłuchanych dialogów bez trudu określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty –używając czasownika <i>gefallen</i>, dość sprawnie pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach –na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie prawie całkowicie poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi –bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów –na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu dość sprawnie pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem –bez trudu wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji –prawie całkowicie poprawnie</p>	<p>Uczeń: –operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru –na podstawie wysłuchanych dialogów z wprawą określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty –używając czasownika <i>gefallen</i>, sprawnie pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach –na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w całości prawidłowo notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi –z wprawą uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów –na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu sprawnie pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem –z wprawą wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji</p>
-----------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	–w niewielkim stopniu poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania		–w dużej mierze poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania	pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania	–w całości prawidłowo pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania
Składanie reklamacji, proszenie o radę i doradzanie przy wyborze oraz kupnie ubrań	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję</p> <p>–nieumiejętnie przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi</p> <p>–na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiedziane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu z dużym trudem stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę</p> <p>–w niewielkim stopniu poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet</p> <p>–nieumiejętnie uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje ubogim słownictwem niezbędnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję</p> <p>–z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi</p> <p>–na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiedziane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu z trudem stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę</p> <p>–częściowo poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet</p> <p>–z pewnymi uchybieniami uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję</p> <p>–bez większych uchybień przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi</p> <p>–na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiedziane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu bez większego trudu stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę</p> <p>–w większości poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet</p> <p>–bez większych uchybień uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję</p> <p>–dość sprawnie przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi</p> <p>–na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiedziane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu bez trudu stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę</p> <p>–prawie całkowicie poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet</p> <p>–dość sprawnie uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje bogatym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję</p> <p>–sprawnie przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi</p> <p>–na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiedziane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu z wprawą stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę</p> <p>–w całości prawidłowo porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet</p> <p>–sprawnie uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego</p>

<p>STRUKTURY GRAMATYCZNE:</p> <p>–zaimki wskazujące (<i>dieser, diese, dieses</i>)</p> <p>–czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku</p> <p>–zaimki pytajne (<i>welcher, welche, welches</i> oraz <i>was für ein, was für eine</i>)</p>	<p>–zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>–zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur</p>	<p>–zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie</p>	<p>–bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić</p>	<p>–doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DZIAŁ.VII. Im Freundeskreis

<p>Pozytywne i negatywne cechy charakteru, wyrażanie opinii na temat cech charakteru swoich kolegów</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje nielicznymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni</p> <p>–z dużym trudem wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów tylko w niewielkim stopniu poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy</p> <p>–z dużym trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje niektórymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni</p> <p>–z pewnym trudem wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów częściowo poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy</p> <p>–z trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz dość bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni</p> <p>–bez większego trudu wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów w większości poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy</p> <p>–w większości bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje prawie wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni</p> <p>–bez trudu wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów prawie całkowicie poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy</p> <p>–bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz bardzo bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni</p> <p>–sprawnie wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów w całości prawidłowo przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy</p> <p>–z wprawą uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>na forum</p> <p>–w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania</p> <p>–po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, orazz licznymi uchybieniami pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>–na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” z dużym trudem przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>	<p>sam dokonuje wpisu na forum</p> <p>–częściowo poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania</p> <p>–po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz z dość licznymi uchybieniami pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>–na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” z trudem przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>	<p>dokonuje wpisu na forum</p> <p>–w większości poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania</p> <p>–po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz z nielicznymi uchybieniami pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>–na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” bez większego trudu przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>	<p>na forum</p> <p>–prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania</p> <p>–po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz dość sprawnie pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>–na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” bez trudu przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>	<p>zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum</p> <p>–w całości prawidłowo przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania</p> <p>–po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz sprawnie pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>–na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” z wprawą przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>
<p>Cechy prawdziwego przyjaciela, uzasadnianie swojej wypowiedzi, opis wyglądu zewnętrznego i opowiadanie o jego roli</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje nielicznymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni</p> <p>–na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem z dużym trudem wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami</p> <p>–nieumiejętnie wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu</p> <p>–na podstawie wysłuchanego</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje niektórymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni</p> <p>–na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem z trudem wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami</p> <p>–z pewnymi uchybieniami wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni</p> <p>–na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem w większości bez trudu wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami</p> <p>–bez większych uchybień wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje prawie wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni</p> <p>–na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem bez trudu wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami</p> <p>–dość sprawnie wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu</p> <p>–na podstawie wysłuchanego</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni</p> <p>–na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem z wprawą wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami</p> <p>–sprawnie wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu</p> <p>–na podstawie wysłuchanego</p>

	<p>dialogu dotyczącego wyglądu z dużym trudem przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników</p> <p>–nieumiejętnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu</p> <p>–w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół</p> <p>–z dużym trudem uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni</p> <p>–pracując w grupie, w niewielkim stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni</p>	<p>–na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu z trudem przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników</p> <p>–z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu</p> <p>–częściowo poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół</p> <p>–z trudem uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni</p> <p>–pracując w grupie, w dość małym stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni</p>	<p>wyglądu</p> <p>–na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu bez większego trudu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników</p> <p>–bez większych uchybień przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu</p> <p>–w większości poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół</p> <p>–w większości bez trudu uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni</p> <p>–pracując w grupie, w średnim stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni</p>	<p>dialogu dotyczącego wyglądu bez trudu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników</p> <p>–dość sprawnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu</p> <p>–prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół</p> <p>–bez trudu uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni</p> <p>–pracując w grupie, w dużym stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni</p>	<p>dialogu dotyczącego wyglądu z wprawą przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników</p> <p>–sprawnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu</p> <p>–w całości prawidłowo przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół</p> <p>–z wprawą uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni</p> <p>–pracując w grupie, w pełni angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni</p>
<p>Sytuacje konfliktowe – przykłady, wyrażanie uczuć i emocji</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje nielicznymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje niektórymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi</p> <p>–z pewnymi uchybieniami</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje prawie wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi</p>	<p>Uczeń:</p> <p>–operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów</p>

	<p>–nieumiejętnie przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi</p> <p>–korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, z dużym trudem układa (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni</p> <p>–poprzczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej nieumiejętnie notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania</p> <p>–w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach.</p> <p>Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania</p>	<p>przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi</p> <p>–korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, z trudem układa (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni</p> <p>–poprzczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej z pewnymi uchybieniami notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania</p> <p>–częściowo poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach.</p> <p>–Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania</p>	<p>–bez większych uchybień przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi</p> <p>–korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, bez większego trudu układa (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni</p> <p>–poprzczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej bez większych uchybień notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania</p> <p>–w większości poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach.</p> <p>–Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania</p>	<p>–dość sprawnie przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi</p> <p>–korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, bez trudu układa (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni</p> <p>–poprzczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej dość sprawnie notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania</p> <p>–prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach.</p> <p>–Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania</p>	<p>między przyjaciółmi</p> <p>–sprawnie przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi</p> <p>–korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, z wprawą układa (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni</p> <p>–poprzczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej sprawnie notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania</p> <p>–w całości prawidłowo przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach.</p> <p>–Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania</p>
<p>STRUKTURY GRAMATYCZNE:</p> <p>–zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i></p> <p>–zdania dopełnieniowe i pytające zależne</p>	<p>–zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>–zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur</p>	<p>–zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują</p>	<p>–bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji,</p>	<p>–doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela</p>

			systematycznie	potrafi je samodzielnie poprawić	
--	--	--	----------------	----------------------------------	--