

## NAUKA O MUZYCE

klasa 7 i 8 OSM I stopnia oraz I i II PSM II stopnia

### **Osiągnięcia ucznia po dwóch latach nauczania przedmiotu Nauka o muzyce:**

- na podstawie przykładu słuchowego i materiałów wizualnych umie określić elementy muzyki, fakturę, środki wykonawcze, sposoby kształtowania dzieła muzycznego zastosowane w danym utworze;
- rozpoznaje brzmienie konkretnych instrumentów muzycznych, zna ich przynależność do poszczególnych grup;
- zna i rozpoznaje rodzaje głosów ludzkich;
- zna rodzaje zespołów muzycznych i ich zastosowanie w praktyce wykonawczej;
- zna cechy podstawowych form i gatunków muzyki instrumentalnej, wokalne i wokально-instrumentalnej;
- potrafi posługiwać się partyturą klasyczną i graficzną, zna określenia stosowane w partyturze;
- posiada ogólne wiadomości dotyczące muzyki etnicznej i rozrywkowej, zna pojęcie stylizacji, potrafi podać jej przykłady;
- rozpoznaje wybitnych wykonawców muzyki klasycznej: instrumentalistów, wokalistów i dyrygentów, przyporządkowując nazwisko do specjalizacji;
- interpretuje rolę muzyki w połączeniu z obrazem na wybranych przykładach filmowych, porządkuje chronologicznie wybrane dzieła muzyki filmowej;
- wyszukuje w mediach aktualności z życia muzycznego;
- wymienia najważniejsze muzyczne instytucje kultury w Polsce, wskazuje najważniejsze polskie konkursy muzyczne oraz festiwale;
- stosuje przepisy prawa związane z rozpowszechnianiem utworów.

## KRYTERIA OCENIANIA

### **Ocenie podlega:**

- systematyczna praca, staranne prowadzenie zeszytu
- umiejętność charakteryzowania słuchanych utworów
- znajomość literatury muzycznej
- sprawdziany klasowe
- aktywność na lekcji
- praca domowa
- projekt

Prace oddawane po ustalonym terminie (za wyjątkiem sytuacji usprawiedliwionych – zdrowie, wypadki losowe – i wyjaśnionych u nauczyciela) będą oceniane stopień niżej.

Termin poprawy oceny ze sprawdzianu – dwa tygodnie.

**Celujący:** pełne opanowanie omawianego materiału, aktywny i kreatywny udział w lekcji, znajomość literatury muzycznej, poprawność stylistyczna i gramatyczna wypowiedzi, sukcesy

na konkursach związanych z przedmiotem nauczania, realizacja zadań dodatkowych, udział w koncertach w filharmonii.

**Bardzo dobry:** pełne opanowanie omawianego materiału, aktywny udział w lekcji, systematyczna praca, kojarzenie wiadomości, znajomość literatury muzycznej.

**Dobry:** dobra znajomość większości omawianych zagadnień, aktywny udział w lekcji, znajomość literatury muzycznej, realizowanie zadań z niewielkimi błędami, poprawność stylistyczna i gramatyczna wypowiedzi.

**Dostateczny:** powierzchowna znajomość omawianych zagadnień, realizowanie zadań z pomocą nauczyciela, mała znajomość literatury muzycznej, wypowiedź niestaranna pod względem stylistycznym.

**Dopuszczający:** niewielka znajomość omawianych zagadnień, realizowanie łatwych zadań z pomocą nauczyciela, ubogie słownictwo, małe zainteresowanie literaturą muzyczną.

**Niedostateczny:** nieoppanowanie wymaganych wiadomości, brak zainteresowania omawianą literaturą muzyczną, brak odpowiedzi.

**Aktywność na lekcji: „+”;** **nieuwaga, brak odpowiedzi na bieżące pytania: „-”**

**+++++ ocena: bardzo dobry; - - - ocena niedostateczny**

**Uczeń ma możliwość podniesienia oceny proponowanej przez nauczyciela przed konferencją klasyfikacyjną, jeżeli są spełnione kryteria:**

- uczeń opanował materiał nauczania w zakresie treści programowych realizowanych w trakcie całego semestru lub roku szkolnego w stopniu wyrażonym w procentach określonych w Statucie Szkoły,