

## **Wymagania edukacyjne dla uczniów z przedmiotu literatura muzyczna z zakresu materiału**

### **I roku nauczania:**

- Uczeń umie określić elementy muzyki, fakturę, środki wykonawcze, sposoby kształtowania dzieła muzycznego zastosowane w danym utworze;
- Uczeń rozpoznaje brzmienie konkretnych instrumentów muzycznych, zna ich przynależność do poszczególnych grup;
- Uczeń zna i rozpoznaje rodzaje głosów ludzkich;
- Uczeń zna rodzaje zespołów muzycznych i ich zastosowanie w praktyce wykonawczej;
- Uczeń zna cechy podstawowych form muzycznych: formy jedno, dwu i trzyczęściowej, ronda, wariacji, fugi, formy sonatowej, potrafi je rozpoznać na podstawie nagrania lub zapisu nutowego.
- Uczeń potrafi posługiwać się partyturą, zna określenia stosowane w partyturze;
- Uczeń posiada ogólne wiadomości dotyczące polskiej muzyki ludowej (regiony, obrzędy, instrumentarium), tańców narodowych, zna pojęcie stylizacji, potrafi podać jej przykłady.

## **Wymagania edukacyjne dla uczniów z przedmiotu literatura muzyczna z zakresu materiału**

### **II roku nauczania:**

- Uczeń potrafi zastosować wiedzę i umiejętności zdobyte po I roku nauczania przedmiotu;
- Uczeń zna cechy gatunków i form muzyki instrumentalnej i wokalnno – instrumentalnej, potrafi je określić na podstawie zapisu nutowego lub nagrania.
- Uczeń posiada znajomość chronologii dziejów muzyki;
- Uczeń posiada ogólne wiadomości dotyczące muzyki kolejnych epok, potrafi wskazać czołowych przedstawicieli oraz wymienić gatunki i formy muzyczne typowe dla poszczególnych epok;

## **Formy i kryteria sprawdzania i oceniania osiągnięć uczniów:**

Ocenianiu podlegają:

- odpowiedź ustna,
- pisemne zadanie klasowe,
- zadania domowe,
- aktywność na zajęciach.

**Celujący:** pełne zrozumienie tematu, trafny i wyczerpujący komentarz, tekst spójny – bogate słownictwo, poprawność stylistyczna, uczestniczenie w konkursach;

**Bardzo dobry:** pełne zrozumienie tematu, trafny i wyczerpujący komentarz, tekst spójny, bogate słownictwo, poprawność stylistyczna i gramatyczna;

**Dobry:** poprawne zrozumienie tematu, drobne usterki merytoryczne i stylistyczne;

**Dostateczny:** powierzchowna realizacja tematu, niewielkie błędy rzeczowe, brak spójności tekstu, błędy stylistyczne;

**Dopuszczający:** temat nie w pełni wyczerpany, błędy rzeczowe i stylistyczne, wypowiedź chaotyczna, ubogie słownictwo;

**Niedostateczny:** całkowite niezrozumienie tematu lub brak odpowiedzi.

W ciągu jednego semestru uczeń może zgłosić na początku lekcji dwa razy nieprzygotowanie.

**Uczeń ma możliwość podniesienia oceny wystawionej przez nauczyciela przed konferencją klasyfikacyjną. Aby podnieść ocenę o stopień muszą zostać spełnione następujące kryteria:**

- jest zobligowany do opanowania materiału wyznaczonego przez nauczyciela z zakresu treści nauczania obowiązujących w danym roku szkolnym.